

### Kultura Radotín

do 20. dubna  
**Výstava výtvarných prací** žáků 2. stupně radotínského ZŠ Místní knihovna Radotín v otevíracích hodinách knihovny

24. března  
**Čaj o třetí pro radotínské seniory** s vystoupením kouzelníka Grina a tanečnice s hady velký sál Kulturního střediska Radotín od 15.00 hodin

26. března  
**Jan Werich: Královna Koloběžka 1.** premiéra pohádky v podání Divadelní společnosti Křoví s tvůrčí dílničkou velký sál Kulturního střediska Radotín od 15.00 hodin

28. března  
**Baby Bio Rado(s)tín** představení pro rodiče na rodičovské dovolené, tentokrát s filmem Román pro muže, vstupné 60 Kč Kino Radotín od 10.00 hodin

1. dubna  
**Moravské pašije** představení pro dospělé a větší děti o ukřižování Krista v podání Víti Marčička velký sál Kulturního střediska Radotín od 19.00 hodin

3. dubna  
**Koncert Jaroslava Svěceného a klavíristy Václava Máchy** velký sál Kulturního střediska Radotín od 18.00 hodin (více informací na str. 4)

9. dubna  
**Velikonoční dílny** v radotínském ZŠ, vstupné 80 Kč budova 2. stupně 9.00-13.00 hodin

9. dubna  
**Velikonoční odpoledne s pohádkou** Mateřské školy Petrklíč velký sál Kulturního střediska Radotín od 14.00 hodin

9. dubna  
**Josef Tejkl: Elegie tyrolská (Chrást bolestí)** světová premiéra dramatu o vině a trestu, porozumění či ztrátě a znovunalezení víry v podání Rádoobydvalda Klapý velký sál Kulturního střediska Radotín od 19.00 hodin

15. dubna  
**Radotínské farmářské trhy** náměstí Osvoboditelů 1372 mezi nákupním centrem Berounka (supermarketem Albert) a parkovištěm od 10.00 do 18.00 hodin  
více informací na [www.praha16.eu](http://www.praha16.eu)

### KINO RADOTÍN

**Náš tip**  
18. března od 17.00 a 19.30 hodin  
**Na vlásku** 70 Kč

19. března od 17.00 a 19.30 hodin  
**Děčka jsou v pohodě** 70 Kč

20. března od 17.00 a 19.30 hodin  
**Úterý po Vánocích** 70 Kč

25. března od 19.00 hodin  
**Velká láska (FK) PROJEKT 100** (členové RFK 60 Kč)

26. března od 17.00 a 19.30 hodin  
**Dobré srdce PROJEKT 100**

27. března od 17.00 a 19.30 hodin  
**Na mamuta!** 70 Kč

28. března od 10.00 hodin  
**Román pro muže** představení pro rodiče na rodičovské  
**Baby Bio Rado(s)tín** 60 Kč

1. dubna od 17.00 a 19.30 hodin  
**Gulliverovy cesty** 70 Kč

2. dubna od 17.00 a 19.30 hodin  
**Cizinec** 70 Kč

3. dubna od 17.00 a 19.30 hodin  
**Nickýho rodina** 75 Kč

8. dubna od 17.00 a 19.30 hodin  
**Gnomeo a Julie** 70 Kč

9. dubna od 16.00 a 19.00 hodin  
**Biutiful** 70 Kč

10. dubna od 17.00 a 19.30 hodin  
**Bibliothèque Pascal** 70 Kč

15. dubna od 17.00 a 19.30 hodin  
**Fimfárům do třetice všeho dobrého** 75 Kč

16. dubna od 17.00 a 19.30 hodin  
**Varieté** 70 Kč

17. dubna od 17.00 a 19.30 hodin  
**Nevinnost** 75 Kč

**DĚTSKÁ PŘEDSTAVENÍ**  
**Neděle v 15.00 hodin 40 Kč**  
20. března **Kamarádi z televize V**  
27. března **Cirkus Hurvínek**  
3. dubna **Dobrodružství na pasece I**  
10. dubna **Mach a Šebestová na prázdninách I**  
17. dubna **Kamarádi z televize III**

**Kino Radotín, Na Výšince 875/4, Pokladna otevřena 1 hodinu před představením. Změna programu vyhrazena!**

### Knížní tipy Místní knihovny Radotín

**Hilary Mantelová – Wolf Hall: román z tudorovské Anglie**  
Klasický, mnohovrstevnatý román s barvitě vylíčenými postavami, zachycující v plné šíři celé jedno historické období, který získal prestižní literární cenu Booker Prize 2009. nakladatelství Argo

**Yiyun Li – Tisíc let vroucích modliteb**  
Povídkový soubor Tisíc let vroucích modliteb se soustředí na osobní dramata obyčejných lidí, politická realita totalitního režimu zůstává jakoby v pozadí... Mnohem podstatnější roli zde hrají rodinné vztahy, emocionální vazby a generační střety. Zachycuje tak pro nás těžko pochopitelný svět moderní čínské kultury. nakladatelství Knižní klub

**Josef Urban – Habermannův mlýn**  
Autor v knize vypráví o dramatickém osudu německého mlynáře Habermanna a jeho českého kamaráda Jana Březiny. Mlynář, který v průběhu války na Šumperku pomáhal Čechům, na konci války za záhadných okolností zmizel... nakladatelství DP Film

**Ladislav Chudina, ilustrovala Marie Jahodářová (dlouholetá radotínská knihovnice!) – Kristýnka a skřítek Kristián**  
Holčička Kristýnka je ani ne čtyřletá treperenda. Trochu se nudí, než jednou potká skřítko. Skřítek opatrovníček Kristián uvede Kristýnku do tajuplného světa víl a skřítků, kam mohou vstoupit jen děti. nakladatelství Sdělovací technika

**Martina Skala – Strado & Varius**  
Jednoho březnového rána kráčí houslista Varius Paříží a tak tak, že nešlápl na malé vejce uprostřed chodníku. Z vajíčka vycházel podivuhodný zvuk – jako by někdo ladil housle. Na pařížské ulici se Variovi narodil nerozlučný kamarád, housličky Strado, a oběma začala veselá dobrodružná cesta napříč Evropou a hudebním světem. nakladatelství Mladá fronta

**Mary Shelleyová, adaptace L. S. Wagner, ilustrátor Naresh Kumar – Frankenstein**  
Světově známý a mnohokrát zfilmovaný román anglické autorky Mary Shelleyové zpracovaný do podoby komiksu. nakladatelství Grada Publishing

### Kultura Zbraslav

15. března  
**Adam stvořitel**  
komedie bratří Čapků v podání ZKS Divadlo J. Kašky od 19.30 hodin

16. března  
**Promítání pro seniory: Švýcarsko**  
klub KLASu od 15.00 hodin

19. března  
**Benjamin a tisíc mořských dasů kapitána Barnabáše**  
premiéra maňáskové pohádky Divadlo J. Kašky od 15.00 hodin

17. března  
**Výročí aneb Řeknu, ale otoč se**  
situační komedie o manželství Divadlo J. Kašky od 19.30 hodin

25. března  
**Koncert Vejvodovy kapely**  
Černé divadlo Jiřího Srnce od 19.30 hodin, předprodej od 7. března

26. března  
**Šíleně prohaná princezna**  
veselá činoherní pohádka Divadlo J. Kašky od 15.00 hodin

30. března  
**Výročí aneb Řeknu, ale otoč se**  
Divadlo J. Kašky od 19.30 hodin

1.-28. dubna  
**Jaromír Dvořák – fotografie**  
výstavní síň Městského domu ve výpůjční době knihovny

2. dubna  
**Zbraslavský žebříček**  
taneční soutěž pro páry všech kategorií Sokolovna Zbraslav od 9.00 hodin

2. dubna  
**Benjamin a tisíc mořských dasů kapitána Barnabáše**  
Divadlo J. Kašky od 15.00 hodin

3. dubna  
**Noc na Karlštejně**  
představení pro rodiče s dětmi Divadlo J. Kašky od 15.00 hodin

4. dubna  
**Noc na Karlštejně**  
známý muzikál v podání ZKS Divadlo J. Kašky od 19.30 hodin

9. dubna  
**Ostrov splněných přání**  
Marionetové Kašpárkovo mořské dobrodružství Divadlo J. Kašky od 15.00 hodin

[www.mc-zbraslav.cz/kultura](http://www.mc-zbraslav.cz/kultura)  
Změna programu vyhrazena!

### Rodinné centrum Pexeso, o.s.

19. března  
**Privítejme jaro s novou energií v těle**  
dvě hodiny uvolňovacích, protahovacích a posilovacích cviků v jógovém provedení s Reginou Šimoničkovou vstupné 120 Kč, dobrovolnice zdarma, rezervace nutná, 10.00-12.00 hodin

22. března  
**Princip demokratické výchovy dětí**  
interaktivní přednáška Šárky Kotvalové: návody z totalitní doby nejsou použitelné, bezhraniční výchova k rozvíjení sebevědomí také není to pravé. Kudy vede ta zlatá střední cesta? Přednáška je v rámci projektu Vysoká škola rodičovská. vstupné 120 Kč, rezervace nutná 18.30-20.30 hodin

23. března  
**Komentované promítání – Etiopie**  
návštěva Etiopie očima Jana Kříže, studenta geografie – přírodní zajímavosti a odlehlejší regiony s domorodými kmeny, jezero s hrochy ve Velké příkopové propadlině, fotogenická Mursie, známé vkládáním hliněných destiček do spodních rtů u žen... vstupné 50 Kč, rezervace nutná, 18.30-20.00 hodin

25. března  
**Workshop – Kosmetika pro dospívající**  
o tom, jak pečovat o citlivou a problematickou pleť v době dospívání: dívky si vyzkouší, jak se správně a hezky nalíčit, pod vedením zkušené kosmetičky Lenky Peške vstup volný, 15.00-17.00 hodin

25. března  
**Cvičení – Čakrový večer**  
meditační cvičení s Reginou Šimoničkovou, které posílí a očistí tělo a hlavně duši před nástupem jara vstup 120 Kč, dobrovolnice zdarma, rezervace nutná, 18.00-19.30 hodin

26. března  
**Jarnění – akce pro celou rodinu**  
tradiční předvelikonoční akce s barvením vajíček, pletením pomlázek a dalšími výtvarnými technikami i se zpěvy a tanci s jarní tematikou vstup 30 Kč/osoba od 2 let, 15.00-17.30 hodin

rezervace na recepci: 721 518 248  
více na [www.pexeso.org](http://www.pexeso.org)

### Recenze: Na vlásku

Víte, jaký je rozdíl mezi princeznou Rapunzel z německých pohádek a českou Zlatovláskou? Zlatovláska by nevzala Jiříka pávníčkou po hlavě. Pohádka bratří Grimmů o dívce, kterou díky kouzelné květině jménem Locika zdobí čarovné vlasy dlouhé 70 stop, se dočkala animované filmové verze. Vznikla muzikálová romantická komedie, jubilejní padesátý kousek z Disneyho dílny, v níž všechny melodie hrají na pohádkovou strunu. Nečekejte tedy popkulturní reference, ošemetné narážky nebo pixarovské hračkování, tohle je staromódní látka v moderním střihu. Rapunzel je královská princezna, kterou zlá čarodějnice unesla, protože její zlatá hříva funguje coby fontána krásy, mládí a zdraví, univerzální lék proti vráskám i bolístkám. V našem světě by nebohá dívka trpět nemusela a odlífovala by svou macechu na nejbližší pobočku plastické chirurgie, kde by dotyčně odstranili bradavice a provedli důkladný facelift. Rapunzel je však odsouzena k doživotnímu pobytu v domečku na kuřích nohách, kde jako výtah funguje její ohon. A jelikož vlastní královské rodiče nepoznala a macecha je jedinou živou bytostí, kterou Rapunzel zná, vytvořil se u ní dokonalý stockholmský syndrom únosce a oběti, která ke svému mučitelce přilne. Samotná Rapunzel by rozhodně nepotěšila srdce radikálních feministek ani poté, co se ze své věže dostane, protože její touha poznávat všechny krásy světa je rázem zapomenuta, jakmile pozná švarného rošťáka Pascala, kterému by spíše slušelo jméno Packal. Mezi naivní zlatovláskou a problematickým mladíkem to začne jiskřit, ale čarodějnice je jim brzy v patách. Nejkomičtějším partákem v téhle honbě za nehem plným hvězd a lampiónů je kůň s psovitými manýrami a římským jménem Maximus. Plyšák, kterého byste chtěli mít doma, se ale zároveň projevuje jako tvrdohlavý a osobitý neřad se specifickým smyslem pro kanadské žertíky, což ho vylučuje z toho, aby z něho bylo jen to roztomilé mluvící zvířátko pro děti. V téhle sestavě a za vydatné písničkové podpory zpěvačky Mandy Moore vše příjemně sviští do pohádkové dojemného konce. Příběh Rapunzel sice čerpá z německých mýtů, zároveň ale ideově navazuje na jazzovou písničkovou animaci Princezna a žabák a používá stejný vzorec: mladá dívka musí dospět a najít si to své místo na světě. Pro caparty v cílové věkové kategorii do deseti let ideální potrava, ale ani jejich rodiče nebudou nad animovanou variací na Lásky jedné plavovlásky znuděné šmátrat po hodinách. V Disneyho světě totiž čas ubíhá překvapivě rychle.

**foto: FDB**

protože její touha poznávat všechny krásy světa je rázem zapomenuta, jakmile pozná švarného rošťáka Pascala, kterému by spíše slušelo jméno Packal. Mezi naivní zlatovláskou a problematickým mladíkem to začne jiskřit, ale čarodějnice je jim brzy v patách. Nejkomičtějším partákem v téhle honbě za nehem plným hvězd a lampiónů je kůň s psovitými manýrami a římským jménem Maximus. Plyšák, kterého byste chtěli mít doma, se ale zároveň projevuje jako tvrdohlavý a osobitý neřad se specifickým smyslem pro kanadské žertíky, což ho vylučuje z toho, aby z něho bylo jen to roztomilé mluvící zvířátko pro děti. V téhle sestavě a za vydatné písničkové podpory zpěvačky Mandy Moore vše příjemně sviští do pohádkové dojemného konce. Příběh Rapunzel sice čerpá z německých mýtů, zároveň ale ideově navazuje na jazzovou písničkovou animaci Princezna a žabák a používá stejný vzorec: mladá dívka musí dospět a najít si to své místo na světě. Pro caparty v cílové věkové kategorii do deseti let ideální potrava, ale ani jejich rodiče nebudou nad animovanou variací na Lásky jedné plavovlásky znuděné šmátrat po hodinách. V Disneyho světě totiž čas ubíhá překvapivě rychle.

**Eliška Holubová**

### Velké KO Prahy 16!

Půvabná zbraslavská vilka na břehách Vltavy chátrá už od počátku roku 2002. Majitel zapsaný v katastru nemovitostí, Fakultní nemocnici Motol, se o ni příliš nestará. Nemocnici totiž dům odkázala bývalá majitelka závěti, kterou soudně napadl jeden z pozůstalých. Dobu, kdy se vše řeší u soudu (a u nás taková období bývají opravdu dlouhá) zatím využilo několik osob bez vlastní střechy nad hlavou, kterým vila dle jejich mínění poskytla ideální příštěší i možnost černého odběru pitné vody. Už od loňského roku tato komunita většinou přes den okupuje centrum Radotína a na noc se stahuje zpět na Zbraslav. Na základě fotodokumentace získané od Městské policie hl. m. Prahy žádal zbraslavský starosta Ing. Aleš Háněl, MBA motolskou nemocnici o zajištění objektu tak, aby nemohl být využíván coby squat. Dveře a okna tedy dostaly kabát z navařeného plechu, některý z nových „uživatelů“ objektu však velmi brzy odřezal jednu ze stávajících mříží u oken do sklepa a voda je dále dostupná, stejně jako „ložnice“ na verandě a ve sklepní kóji pod ní. Starosta Městské části Praha – Zbraslav Ing. Háněl tedy znovu jedná s majitelem budovy kvůli jejímu zajištění. Část dosud zde přebývajících komunity vnímá další setrvávání ve vile jako konflikt přesunula za řeku a táboří. Nyní se tedy zapalují otevřené.

**foto: MP hl. m. Prahy**

se zákonem, takže se tam v lese pod Závistí. né ohně jak v zahradě zmíněné vilky, tak v lese, kde se navíc vypalují kabely. Městská policie samozřejmě vnímá jak narůstající hromady odpadků, tak především nebezpečí požáru, kromě častých kontrol (občas se podaří zadržet někoho, po němž je vyhlášeno pátrání) a vykazování všech osob z nepovolených tábořišť, toho však mnoho nezmůže – pokuty na ty, kdo nic nevládní, neplatí.

**foto: MP hl. m. Prahy**

**-kd-**