

Kino Radotín

DIGITAL CINEMA DOLBY 3D

13. 8.	17.30	Univerzita pro příšerky 3D USA	130 Kč
<i>Animovaná komedie o tom, že když se chcete stát tou správnou příšerkou, musíte mít na to dokonce univerzitu – režie: Dan Scanlon</i>			
	20.00	Tango libre Francie	90 Kč
<i>Snímek plný emocí odráží dusnou atmosféru vězení v rytmu smyslného „tanga“ – režie: Frédéric Fonteyne</i>			
14. 8.	17.30	Jako malí kluci Francie	90 Kč
<i>Komedie ve stylu „Fotr je lotr“, až na to, že tchán a zeť si rozumějí až příliš – Alain Chabat, Max Boublil</i>			
	20.00	Muž z oceli 3D USA	110 Kč
<i>Superman - nejuznávanější superhrdina všech dob opět zachraňuje i své milované – Henry Cavill</i>			
15. 8.	17.30	Černá vdova Belgie	90 Kč
<i>Sugestivní drama, vykreslující morální dilemma arabsko-izraelského chirurga – režie: Ziad Doueiri</i>			
	20.00	Lovelace: Pravdivá zpověď královny porna USA	90 Kč
<i>Biografický příběh zaznamenává zrod první pornohvězdy v USA Amanda Seyfried, James Franco, Sharon Stone</i>			
16. 8.	17.30	Království lesních strážců 3D USA	130/110* Kč
<i>Animovaná dobrodružná pohádka je příběhem věčného boje dobra se zlem – režie: Chris Wedge</i>			
	20.00	Wolverine 3D USA	150 Kč
<i>Nejslavnější hrdina ze série X-Men se ocitá v Japonsku, kde bojuje nejen s meči, ale i s vlastní smrtelností – Hugh Jackman</i>			
17. 8.	17.30	Univerzita pro příšerky USA	90 Kč
	20.00	Pacific Rim: Útok na Zemi 3D USA	120 Kč
<i>Zemi hrozí apokalypsa a je na hlavních hrdinech, aby bojovali s obrovskými příšerami z moře – režie: Guillermo del Toro</i>			
20. 8.	17.30	Před půlnocí USA	90 Kč
<i>Intelektuální sonda do manželského života, kde láska pomalu vyprchává, ale vztah se vlastně upevňuje – Julie Delpy, Ethan Hawke</i>			
	20.00	Únos Dánsko	90 Kč
<i>Drama posádky nákladní lodi, kterou v Indickém oceánu předpadnou somálští piráti – režie: Tobias Lindholm</i>			
21. 8.	17.30	Wolverine 3D USA	150 Kč
	20.00	Tango libre Francie	90 Kč
22. 8.	17.30	Šmoulové 2 3D USA	165/140* Kč
<i>Šmoulové, zlý čaroděj Gargamel a nezbedná stvoření, zvaná Neplechy, bojují o Šmoulinku, unesenou v Paříži – režie: Raja Gosnell</i>			
	20.00	Violet a Daisy USA	90 Kč
<i>Akčně – humorně pojatý příběh dvou dívek, které nejsou tak nevinné, jak vypadají – Alexis Bledel, Saoirse Ronan</i>			
23. 8.	17.30	Šmoulové 2 3D USA	165/140* Kč
	20.00	Jasmíniny slzy USA	90 Kč
<i>Komedialní drama o důsledcích, které mohou nastat, když lidé zavírají oči před realitou a pravdou – Cate Blanchett, Alec Baldwin</i>			
24. 8.	17.30	Šmoulové 2 USA	120/100* Kč
	20.00	Wolverine 3D USA	150 Kč
27. 8.	17.30	Já, padouch 2 3D USA	130/110* Kč
	20.00	Černá vdova Belgie	90 Kč
28. 8.	17.30	Jasmíniny slzy USA	90 Kč
	20.00	Liberace! USA	90 Kč
<i>Životopisný film o slavném pianistovi, jeho extravagantním životě a homosexuální orientaci – režie: Steven Soderbergh</i>			
29. 8.	17.30	Jako malí kluci Francie	90 Kč
	20.00	Před půlnocí USA	90 Kč
30. 8.	17.30	Wolverine USA	110 Kč
	20.00	Dršňačky USA	110 Kč
<i>Krimi komedie o dvou policajkách, které bojují proti bostonskému podsvětí – Sandra Bullock, Melissa McCarthy</i>			
31. 8.	17.30	Šmoulové 2 USA	120/100* Kč
	20.00	Osamelý jezdec USA	90 Kč
<i>Klasický western a v něm neohrožený jezdec na bílém koni hájíci spravedlnost – Johnny Depp, Armie Hammer, Tom Wilkinson</i>			
3. 9.	19.00	Italský klíč – RFK Itálie (více viz str. 8)	90 Kč
<i>Romantická komedie o klíči k tajuplnému domu v Itálii i k rodinné historii hlavní hrdinky – Gwendolyn Anslow, Joana Cartocci</i>			
4. 9.	17.30	Jasmíniny slzy USA	90 Kč
	20.00	Lovelace: Pravdivá zpověď královny porna USA	90 Kč
5. 9.	17.30	Letadla 3D USA	145/130* Kč
<i>Hlavní hrdina je Dusty – práškovací letadlo s velkým srdcem a ještě větším snem stát se závodníkem – režie: Klay Hall</i>			
	20.00	Líbánky ČR	120 Kč
<i>Vypjaté drama o vině, zodpovědnosti a stínech minulosti, které člověka stejně jednou doženou – režie: Jan Hřebejk</i>			
6. 9.	17.30	Letadla 3D USA	145/130* Kč
	20.00	Líbánky ČR	120 Kč
7. 9.	17.30	Líbánky ČR	120 Kč
	20.00	Wolverine 3D USA	150 Kč
10. 9.	17.30	Království lesních strážců 3D USA	130/110* Kč
	20.00	Liberace! USA	90 Kč
11. 9.	17.30	Letadla 3D USA	145/130* Kč
	20.00	Dršňačky USA	100 Kč
12. 9.	17.30	Justin: Jak se stát rytířem 3D Španělsko	150 Kč
<i>Malý, slabý a zrzavý – takový je malý Justin, který si jde za svým snem a nevzdává se – režie: Manuel Sicilia</i>			
	20.00	Jen 17 Francie	90 Kč
<i>Příběh mladé Isabelle, která se stane ze zvědavosti placenou společnicí bohatých seniorů – Marine Vacth</i>			
13. 9.	17.30	Šmoulové 2 3D USA	130 Kč
	20.00	Revival ČR	90 Kč
<i>Kamarádství, hudba, život na pódiu a muzikanti v podání B. Polívky, M. Krobota, K. Heřmánka a M. Geišberga – režie: Alice Nellis</i>			
14. 9.	17.30	Líbánky ČR	120 Kč
	20.00	Osamelý jezdec USA	130 Kč

125/100* – u takto označeného vstupného lze slevu pro děti mladší 15 let uplatnit jen v pokladně kina!

Bio senior skončilo

Kino Radotín ukončuje nabídku speciálních zlevněných představení pro seniory. Od září se tedy tato promítání již v programu objevovat nebudou.

K tomuto rozhodnutí vedl velmi malý zájem ze strany starších občanů. Návštěvnost jednotlivých projekcí se pohybovala těsně nad hranicí počtu diváků, která určuje, zda se promítání vůbec uskuteční. Někdy jich ani nedosáhla a film se vůbec nehrál.

-kd-



Kino Radotín, Na Výšince 4, telefon: 257 910 322
e-mail: kinoradotin@email.cz, www.praha16.eu/kino

Knížní tipy Místní knihovny Radotín



Cha Ān – Rekviem za Nanking
Literární zpracování otřesné události (známé jako nankingský masakr), která se udála na přelomu let 1937/1938, se kromě historických zdrojů inspirovalo i deníky skutečné historické postavy, americké misionářky Minnie Vautrinové (1886-1941), která pracovala v tzv. nankingské bezpečnostní zóně a pomohla v dívčí škole, jejíž byla děkankou, zachránit tisíce životů mladých dívek a žen.
nakladatelství Odeon

Dana Čermáková – Jarek Nohavica
Zpívající básník, aristokrat folku, ikona českého písničkářství, bohém, filozof, člověk velmi inteligentní, moudrý a sečtělý, slezský patriot, který přebásnil Mozartovy opery - to všechno je Jaromír Nohavica. Za bývalého režimu, kdy nebyla vůle vydat jeho skladby v albech, si je lidé na koncertech nahrávali na magnetofony a šířili dál, takže existovalo snad sto tisíc kazet.

Byl trpěn, zakazován i povolován.
nakladatelství Imagination of People

Alena Ježková – Tichá srdce
Nejhlubší sonda do historie i současnosti našich klášterů a do dosud tabuizovaného života lidí v nich. Autorka více než pět let shromažďovala písemné podklady a přímé zvukové záznamy. Studovala historii řeholních řádů a křesťanské realie, objížďala opuštěné i živoucí kláštery v Čechách a na Moravě. Navštěvovala komunity a uskutečnila desítky rozhovorů s řeholnicemi a řeholnicemi.
nakladatelství Práh

Christina Lauren – Božský bastard
Chloe, zatracené chytrá a pracovitá studentka obchodní administrativy, má jediný problém: svého šéfa. Je náročný, neomalený, bezohledný – a naprosto neodolatelný. Božský bastard.
nakladatelství Jota

Ludmila Romportlová – Bylo to tak?
Spisovatelka a lékařka konfrontují své vzpomínky na mládí v předválečné a válečné době. Ona má své deníky s naivními poznámkami terciánky, která se posléze stává žačkou rodinné školy – idyla brutálně přerušena totálním nasazením. On loví v paměti příběh nadaného studenta gymnázia uhranutého divadlem, ale zlákaného medicínou – v roce 1939...
nakladatelství Triton

Rébus Franc – Zajatec Londýna
Francouz žijící již šest let v Londýně líčí s nelitostným humorem každodenní situace, do nichž se dostává rodák ze slunného jihu Francie neznalý angličtiny, v nichž naráží na anglické nešvary a zvláštnosti, s nimiž se běžný turista v Anglii nesetká.
nakladatelství Mladá fronta

Ellen Berg – Jak ty mně, tak já tobě
Pětadvacet let po maturitě se opět setkávají tři někdejší nerozlučné kamarádky: šťastná žena v domácnosti, atraktivní marketingová manažerka a nadějná politička. Na první pohled. Pravdou však je, že jejich muži je podvádějí, využívají a opouštějí. A tak se ženy rozhodnou pro tvrdou pomstu.
nakladatelství Ikar

Stella Blómkvist – Andělé
V Rockville, bývalé americké radarové základně na jihozápadním pobřeží Islandu je nalezena zohavená mrtvola Američana, který na základně pobýval sedm měsíců v zimě roku 1973. Z vraždy je podezřelán jeden z nejbohatších Islandanů. Ten si na svou obranu si najme mladou advokátku Stellu Blómkvistovou.
nakladatelství Moba

pro děti:
Pavel Čech – Tajemství ostrova za prkennou ohradou
Do komiksu o třech kamarádech autor promítá vzpomínky na své dětství, svoji lásku k zarostlým zahradám, pohled na hvězdné nebe, motýly, brouky, lidi s dobrým srdcem, toulání, oprýskané zdi, Indiány, Rychlé šípky, pouštění draka, tajemství...
nakladatelství Petrkov

Walko – Z Myšákovy na jih a zpátky
Rodinka Myšákových míří na dovolenou na slunném jihu – zmatek je zaručen, pohromy přicházejí jedna za druhou. Nepřízní počasí i osudu však pan Myšička čelí nezdolným optimismem a odhodláním pořádně si dovolenou užít. Ze své vášně pro vodní sporty je nakonec přece jen úspěšně vyléčen a návrat do Myšákovy je sladký...
nakladatelství Rebo Productions

Sarah Mlynoska – Co by kdyby: Popelka neobula střežiček
Tentokrát si fakt dáme bacha, abychom tuhle pohádku nepopletli. Popelka si vezme svého prince a...
Jenže chybička se přece jen vloudila!
nakladatelství Jota
více na www.knihovna-radotin.cz

Kultura Radotín



do 30. srpna
40 let Českého krasu
výstava určená pro nejširší veřejnost seznamuje s přírodním bohatstvím Českého krasu prostřednictvím fotografií čtrnácti autorů v Místní knihovně Radotín
pondělí a čtvrtek
9.00-12.00 a 13.00-18.00 hodin

9. září
Doproděj podzimních zájezdů pro radotínské seniory a seniorky:
11. září - Sklářská huť Nižbor, hrad Křivoklát a Hamouzův statek
25. září - Poutní kostel Zelená Hora, muzeum knihy, Žďár nad Sázavou a Jihlavské podzemí
30. října - Litoměřice, skanzen Zubrnice a vinařská oblast Velké Žernoseky
4. prosince - Drážďany - adventní trhy a prohlídka města
od 8.00 hodin v Kulturním středisku Radotín v domě U Koruny

10. září
Čaj o třetí
recitál hollywoodských melodií s Vladimírem Frantou, Nadou Wepperovou a Vladimírem Trucem
velký sál Kulturního střediska Radotín v domě U Koruny od 15.00 hodin

Sobota 14. září
Radotínské Burčákobraní 2013
pořádá Městská část Praha 16 ve spolupráci s Českým archívem vín na náměstí Sv. Petra a Pavla
více informací viz str. 4 a 10

18. září
Recitál Jiřího Dědečka
básník, překladatel a písničkář se představí v komponovaném pořadu Klubová scéna (vchod ze dvora domu U Koruny) od 19.00 hodin
více viz rozhovor níže

26. září
Cestopisný večer
Polynésii na skládacím kole s šéfredaktorkou časopisu Cykloturistika Slávkou Chrpovou
Klubová scéna (vchod ze dvora domu U Koruny) od 19.00 hodin
více na www.praha16.eu

Blues pro slušný lidi v KS U Koruny

Recitál a autorské čtení Jiřího Dědečka, známého písničkáře, spisovatele, básníka, překladatele a předsedy českého centra Mezinárodního PEN Klubu se chystá na klubové scéně v Kulturním středisku Radotín v domě U Koruny ve středu 18. září.

Jiří Dědeček je autor četných rozhlasových a televizních pořadů, je autorem či spoluautorem více jak padesátky knih a desek. V letech 1973–85 tvořil a vystupoval ve dvojici s Janem Burianem.

Vyhovuje Vám více sólové hraní, nebo hrajete rád i v kapele? Proč jste vlastně přestali hrát společně s Janem Burianem?

Sólové hraní, to je něco, na co jsem za léta zvyklý, tam mě už nic nepřekvapí (leda někdy publikum). Kdežto s kapelou je hraní dobrodružstvím. Já nejsem hudebník, jsem zpívající básník, což moje muzikanty baví, často je to vede i k hudebním žertíkům, jimž rozumějí jen oni sami. Ale bavíme se všichni, každý po svém... Ale teď vážně – hrát s kapelou, to znamená monumentální zvuk, sílu podání, docela jiný způsob zpěvu. Strašně mě to baví!

S Honzou Burianem jsme se rozdělili, protože každý jsme směřovali jinam. Dodnes se ale rádi vidáme a poměrně často si i spolu něco ze starých časů zahrajeme. Mám ho rád jako člověka, vážím si ho jako umělce a experimentátora. Za většinu toho, co na jevišti umím, vděčím jemu, respektive naší společné desetiletí dráze.

Co říkáte na současnou „letní“ politickou atmosféru? Tento způsob léta zdá se mi poněkud moc horký a Vám?

Je smutné, že věci došly až tak daleko, ale je dobré, že když už se tak stalo, našli se lidé, kteří se nebojí to řešit. Zavírat, pokutovat, uřezávat uši. Myslím, že vrácení důstojnosti a důvěryhodnosti politice jako službě národu by prospělo, kdyby poslanecká místa nebyla placená. Pak bych možná docela vážně kandidoval.

Nemáte někdy pocit, že jste odposlouchávaný?

Mám, ale je mi to jedno.
Nechystáte třeba vstup do politiky?
Až za to nebudou prachy. Nebo jen symbolické, třeba minimální plat podle zákona.

Kultura Zbraslav

7. září
Zbraslav – Jíloviště
46. ročník Jízdy historických vozidel (automobily, užitková vozidla a motocykly od počátku výroby až do roku 1982) do vrchu od 9.00 hodin výstava vozidel na Zbraslavském náměstí, ve 13.00 hodin start jízdy tamtéž (trať vede z náměstí ulicí Elišky Přemyslovny a dále po silnici II. třídy na Baně),
17.00 hodin vyhlášení výsledků opět na náměstí

15. září
náhradní Dětský den
(za ten, který vyplavila voda) hry a soutěže, pohádka, skákací atrakce, ukázky výcviku psů, ukázky práce hasičů, záchranné služby ASČR, Městské policie, ukázky bojových sportů a další překvapení areál ZŠ Nad Parkem od 14.00 hodin

Změna programu vyhrazena!
Informace, rezervace: Kulturní oddělení ÚMČ Praha-Zbraslav U Malé řeky 3 tel.: 257 111 801 e-mail: kultura@mc-zbraslav.cz

Rodinné centrum Pexeso, o.s.

Rodinné centrum Pexeso přeje krásné prožití zbytku prázdnin a těší se na shledanou opět v září.
Rozvrh kurzů na nový semestr bude zveřejněn v posledním týdnu v srpnu, zápisy odstartují 2. září a ukázkové lekce začnou v pondělí 9. září.
Těšit se můžete na tradiční kurzy, ale i na novinky nejen v nabídce kurzů, ale i v činnosti Pexesa.

více na www.pexeso.org

Jednou jsem ten pokus učinil (2006) jako nestraničák za Stranu zelených, a dodnes se z toho nemůžu vzpamatovat. Bylo strašně sledovat, jak Bursíkovy ideje vzaly za své...

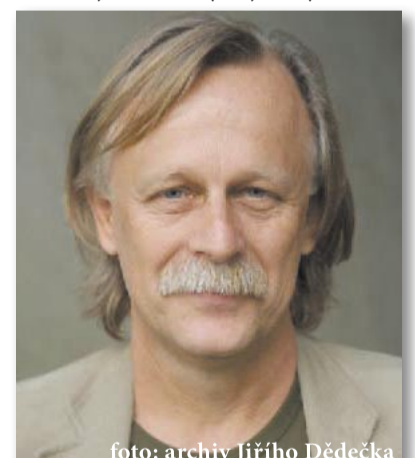


foto: archiv Jiřího Dědečka

Ano, to souhlasím, nicméně se asi Vašeho vstupu do politiky nikdy nedočkáme. Já osobně si myslím, že kdyby se v politice platilo jako ve školství a ve školství jako v politice, budou školy plné učitelů (mužů) a sněmovna plná žen. Myslím, že za zkoušku by to stálo. A potom udělat nějaký kompromis.

Jste znám také jako překladatel, zhudebníte také své překlady?
Já naopak překládám už zhudebněné – Piaf, Brel, Brassens, Vian, Vysockij... Svoje vlastní písničky, které jsem si přeložil do francouzštiny (s pomocí přátel, rodilých mluvčích), jsem už měl zhudebněné.
Na co se můžeme v Radotíně těšit? Co uslyšíme?

Já se nikdy příliš detailně nepřipravuju, vycházím z toho, co cítím v tu chvíli na jevišti, co mi „řekne“ sál. Určitě to bude pár písniček z poslední desky Prší nám do campari, jistě také pár překlادů, zejména těch nejčerstvějších – zrovna bude vycházet knížka mých překladů poezie Borise Viana, asi také zařadím nějaké čtení z nových knížek. A když to jen trochu půjde, budu si jako obvykle povídat s publikem. Těším se moc!

Děkuji Dana Radová